

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«2 Хомустахская средняя общеобразовательная школа им. Е.П. Сивцева муниципального
образования «Намский улус»
Республики Саха (Якутия)»

Рассмотрено на заседании
МО учителей ЭЩ
Руководитель МО [подпись]
Протокол № 1
от «29» августа 2021 г.

Согласовано:
зам.директора по УР
[подпись] Копырина Н.А.

Утверждаю:
директор школы
[подпись] Старков А.А.
Приказ 01-02/126
от «30» августа 2021 г.

Рабочая программа внеурочной деятельности

1 класс

«Основы дизайна» (бумажная пластика)

Составила учитель изобразительного искусства:
Юшкова И.Ф.

с.Хатас 2021 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа к курсу Оригами «Волшебная бумага» разработана для занятий с учащимися 1 классов во второй половине дня во внеурочной деятельности в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования и соответствует примерным требованиям к образовательным программам дополнительного образования детей.

Цель программы:

- проявить интерес к такому виду деятельности и вовлечь ребёнка в творческую деятельность посредством овладения основами бумагопластики.

-способствовать развитию личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений.

Образовательная программа предназначена для детей в возрасте от 7 до 8 лет. Набор в группу: свободный. Специальной подготовки не требуется. Оптимальное количество детей в объединении для успешного освоения программы - 10-15 человек.

В результате реализации данной программы на первом году обучения обучающиеся должны знать:

- правила техники безопасности;
- историю происхождения бумаги, и ее виды;
- простейшую терминологию по тематике предмета;
- технологические приемы работы с бумагой;

должны уметь:

- работать с инструментами, различными материалами, шаблонами и приспособлениями;
- понимать схемы, применяемые в бумагопластике и моделировании;
- подбирать цветовую гамму;
- аккуратно выполнять творческое задание.

Итогом обучения по программе первого года обучения является умение создавать различные поделки и композиции из бумаги, используя различные техники и их сочетание, в соответствии с поставленной тематической задачей.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Значение оригами для развития ребенка

- ✓ Учит детей различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.
- ✓ Развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера.
- ✓ Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.
- ✓ Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.
- ✓ Знакомит детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д., при этом происходит обогащение словаря ребенка специальными терминами.
- ✓ Развивает пространственное воображение – учит читать чертежи, по которым складываются фигурки и представлять по ним изделия в объеме, помогает развитию чертежных навыков, так как схемы понравившихся изделий нужно зарисовывать в тетрадку.
- ✓ Развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.
- ✓ Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.
- ✓ Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
- ✓ Большое внимание при обучении оригами уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

Планируемые результаты освоения программы

Личностными результатами изучения курса «Оригами» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- ✓ *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;
- ✓ *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей,
- ✓ *совершенствовать* коммуникативные способности и умение работать в коллективе.

Метапредметными результатами изучения курса «Оригами» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- ✓ определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- ✓ проговаривать последовательность действий на уроке;
- ✓ с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- ✓ учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- ✓ выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности – учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- ✓ ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- ✓ добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
- ✓ преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

- ✓ донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в поделках;
- ✓ слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «бумажная пластика» **знать**

- ✓ что такое оригами;
- ✓ основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- ✓ условные обозначения к схемам;
- ✓ названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- ✓ технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- ✓ способы разметки: сгибанием;
- ✓ способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- ✓ виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;

уметь

- ✓ под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- ✓ с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- ✓ различным приемам работы с бумагой;
- ✓ следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- ✓ создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- ✓ реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

**Учебно-тематический план внеурочной деятельности по бумажной пластике
Оригами «Волшебная бумага» в 1 классе в кол-ве 33 ч. в год на 2021-22 уч.г.**

№	Тема	Цель	Кол. час	Дата	Факт. дата	Примечание
1	Знакомство с оригами.	Знакомство с видами бумаги и её основными свойствами, с инструментами для обработки. Правила безопасности труда при работе с ручным инструментом. Беседа по охране труда	1	04.09.21		
2	Знакомство с понятием «базовые формы».	Познакомить с базовой формой «квадрат». Дать учащимся понятие термина « базовые формы». Познакомить с разными видами базовых форм.	1	11.09.21		
3	Изготовление квадрата.	Дать понятие форм. Научить к схеме оригами. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа).	1	18.09.21		
4	Условные обозначения в оригами	Дать понятие условных знаков оригами. Привить аккуратность, терпение, усидчивость. Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами	1	25.09.21		
5	Базовая форма «Треугольник»	Научить складывать базовую форму « Треугольник»., складывать из	1	02.10.21		

		треугольника воздушный змей по технологической карте				
6-7	-Цветок «Лилия». -Последовательная работа по схеме	Научить читать схему, условные знаки оригами	2	09.10.21 16.10.21		
8	«Воздушный куб»	Дать понятие о графических изображениях, их назначении. Планирование работы с опорой на графические инструкционные карты.	1	23.10.21		
9	Базовая форма «Двойной треугольник».	Упражнения на деление прямоугольной и квадратной заготовки в разных направлениях на равные и неравные части	1	06.11.21		
10-11	-«Лягушонок прыгун» -Последовательная работа по схеме	Приёмы чтения схем оригами. Воспитать к аккуратности, усидчивости и любовь маленьким зверьям, привить любовь к труду	2	13.11.21 20.11.21		
12-13	Базовая форма «Квадрат». «Веселый мышонок»	Научить приёму чтения схем оригами, работать по схеме	2	27.11.21 04.12.21		
14	Базовая форма «Двойной квадрат».	Научить складывать базовую форму «Двойной квадрат»	1	11.12.21		
15	«Мой щенок» из базовой формы Двойной квадрат	Научить приёму чтения схем оригами, работать по схеме. Привит любовь маленьким зверьям	1	18.12.21 25.12.21		
16-17	«Котята» Последовательная	Научить приёму чтения схем оригами,	2	15.01.22		

	работа по схеме	работать по схеме. Привит любовь маленьким зверятам				
18-19	Базовая форма «Двойной треугольник». Повторение. «Золотая рыбка»	Дать самостоятельно работать по схеме. Научить читать последовательную схему	2	22.01.22 29.01.22		
20-21	Кролик и щенок. Базовая форма «Блинчик»	Знакомство с новой базовой формой. Чтение схем складывания изделий в технике оригами. Закрепление приёмов сгибания и складывания бумаги.	2	05.02.22 19.02.22		
22	Сказочные герои. Композиция «В гостях у сказки»	Закрепить приемы сгибания. Воспитать к сопереживанию положительным героям.	1	26.02.22		
23	Курочка и петушок. Чтение сказки	Научить анализировать мысли.	1	05.03.22		
24	Волшебная бумага	Повторение названий базовых форм. Повторение правил пользования ножницами.	1	12.03.22		
25-26	Сказочные птицы.	Расширять словарный запас, чтение технологической карты. Составить образы сказочных птиц, оформить композиции с этими сказочными персонажами.	2	19.03.22 02.04.22		
27-28	Композиция «Домашние птицы на лужайке». (коллективная работа)	Беседа о домашних птицах. Заготовка изделий и составление панно. Научить согласованно работать в группе,	2	09.04.22		

		любить и уважать труд друзей.				
29-30	Головастик и жук.	Отработать приёмы складывания модулей	2	16.04.22 23.04.22		
31	Лилия	Дать понятие модулей, последовательности работы модульной схемы.	1	30.04.22 07.05.22		
32	Конкурс «Самые умелые руки».	Повторение. Складывание основных базовых форм	1	14.05.22		
33	Обобщение выставка	Анализировать свои работы, дать анализы своих работ	1	21.05.22		

Итого 33 часа