

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«2 Хомустахская средняя общеобразовательная школа им. Е.П. Сивцева муниципального  
образования «Намский улус»  
Республики Саха (Якутия)»

Рассмотрено на заседании  
МО учителей ЭПЦ  
Руководитель МО СДЧ  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «19» августа 2021 г.

Согласовано:  
зам. директора по УР  
Копырина Н.А.



**Рабочая программа внеурочной деятельности**

**2 класс**

**«Основы дизайна» (бумажная пластика)**

Составила учитель изобразительного искусства:  
Юшкова И.Ф.

с.Хатас 2021 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по оригами «Бумажный мир» разработана на основе Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования по внеклассной работе ФГОС второго поколения для основной школы.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Предлагаемая программа курса «Бумажный мир» имеет *художественно-эстетическую направленность*, которая является стратегически важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения.

Бумага — первый материал, из которого обучающиеся начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. Устойчивый интерес к творчеству из бумаги обуславливается ещё и тем, что данный материал даёт большой простор творчеству. Бумажный лист помогает ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Притягательная сила искусства - в способности будить детское воображение, оживлять плоский и немой лист цветной бумаги, за считанные минуты превращать его в цветы, животных, птиц, поражающих правдоподобием своих форм и замысловатостью силуэтов.

Это древнее искусство на редкость красноречиво и, подобно водовороту, увлекает в свой волшебный мир оживших образов всякого, кто только пожелает прикоснуться к нему.

**Цель образовательной программы:** развитие творческих способностей ребёнка, который сможет создавать из обычного листа бумаги свой неповторимый мир.

### **Задачи:**

- Ознакомление, привитие и развитие интереса к старинному виду искусства оригами и другим видам работы с бумагой;
- Овладение конкретными техническими приёмами при работе с бумагой;
- Изучение основных обозначений и знаков при создании оригами;
- Развитие художественного вкуса;
- Развитие интеллектуальных способностей: воображения, восприятия, мышления, памяти, внимания, фантазии, изобретательности;
- Развитие мелкой моторики рук;

- Воспитание положительного отношения к труду, дисциплине, аккуратности, стремление к созданию прекрасного своими руками;
- Формирование коллектива с благоприятным климатом для активизации работоспособности и взаимоотношений.
- Занятия в кружке направлены на:
- Обучение ребят работать с ножницами, линейкой и другими необходимыми инструментами;
- Развитие мелкой моторики рук, фантазии при работе с бумагой;
- Воспитание аккуратности и терпения.

#### **Отличительные особенности программы:**

Отличительной особенностью данной образовательной программы является то, что в ней предусмотрено более глубокое изучение техники оригами и других видов работ с бумагой. Предполагается самостоятельная творческая деятельность обучающихся.

се занятий по темам проводится контроль качества выполнения изделий. Причём оценку дают своим работам сами ученики.

Другой отличительной особенностью данной программы является то, что работа в кружке ведётся от простого к сложному. И ребята сами смогут проанализировать свои достижения.

Предлагаемая программа по оригами рассчитана на младший школьный возраст от 7 до 8 лет и учитывает возрастные особенности детей, включает занятия разной степени сложности. Реализация программы формирует у детей технологические знания, трудовые умения и навыки, прививает художественный вкус.

#### **Описание места курса внеурочная деятельность «Бумажная пластика»**

Программа курса Оригами «Бумажный мир» рассчитан на 1 год обучения и реализуется в рамках учебного плана внеурочной деятельности для 2 класса, рассчитан на 34 часа в год (1 раз в неделю). Время одного занятия – 45 минут.

В учебное объединение принимаются все желающие. Группа формируется до 10 человек.

#### **Прогнозируемые результаты и способы их проверки:**

1. Теоретическая подготовка. Ребята должны знать:
  - правила техники безопасности;
  - название вида деятельности, которым они занимаются;

- название используемых инструментов;
- знать специальные обозначения для работы со схемами.

## 2. Практическая подготовка. Ребята должны уметь:

- пользоваться инструментом для ручного труда;
- владеть основными приёмами складывания бумаги;
- организовать своё рабочее место;
- соблюдать правила техники безопасности;
- пользоваться образцами.

### **Методическое обеспечение программы:**

#### Формы работы с детьми:

- фронтальные – работают все дети под руководством учителя.
- Групповые – сотрудничество нескольких человек.
- Индивидуальные – работа с каждым учеником отдельно.

#### Основные методы:

- Метод передачи знаний,
- Метод наблюдения,
- Метод творческого выражения,
- Метод социального и творческого выражения,
- Метод теоретический,
- Метод практический.

#### Виды контроля:

- Текущий: проверка качества изготовления работ.
- Тематический самостоятельные работы, защита изделий.
- Индивидуальная проверка: оценка способностей ребенка.
- Итоговый контроль: выставки.

**Материальная база:** ножницы, линейки, клей, наборы белой и цветной бумаги, картон, цветные карандаши, фломастеры.

**Тематическое планирование внеурочной деятельности  
оригами «Бумажный мир» 2 класс на 2021-2022 уч.г.**

№	Тема	Кол. часов	Дата	Факт. дата	Примечание
1	Вводное занятие	1	03.09.21		
2-3	«Сердечные» открытки - поздравительная надпись на открытке	2	10.09.21 17.09.21		
4-5	Открытки с гармошкой. – практическое занятие. Завершение открытки	2	24.09.21 01.10.21		
6-7	- « Весёлые хороводы». - симметричная выкройка изделия	2	08.10.21 15.10.21		
8-9	- «Поющие зверюшки». - раскраска, оформление зверюшек	2	22.10.21 05.11.21		
10- 11	«Мой четвероногий друг». - мой щенок. Складывание по схеме	2	12.11.21 19.11.21		
12- 13	- «Хищная акула» - повтор схемы	2	26.11.21 03.12.21		
14- 15	- Сделай маску для себя - оформление маски	2	10.12.21 17.12.21		
16	Украшаем елку Елочная игрушка – «Фонарик»	1	24.12.21		
17- 18- 19	- Цветы – конфеты - Заготовка цветов - Складывание заготовок по схеме	3	15.01.22 21.01.22 28.01.22		
20- 21	- Сумочки из бумаги. - работа по схеме, оформление	2	04.02.22 11.02.22		
22- 23	- Цветы в воде. - завершение композиции	2	18.02.22 25.02.22		
24- 25	- Выпуклая аппликация «Цветок». - Завершение композиции.	2	04.03.22 11.03.22		

	Оформление				
26-	- Мозаичная аппликация «Петушок».	3	18.03.22		
27-	- подготовительная работа мозаики		08.04.22		
28	- завершение аппликации. Оформление рамки		15.04.22		
29-	- Бабочка.	2	22.04.22		
30	- декорирование бабочки		29.04.22		
31-	- Подвес для прищепок «Обезьяна».	2	06.05.22		
32	- Оформление композиции		13.05.22		
33	Коллективная работа. «Веселая ферма»	1	20.05.22		
34	Обобщающее занятие	1	27.05.22		
<b>Итого 34 ч. в год</b>					

### **Используемая литература**

1. Сержантова Т.Б. Оригами. Лучшие модели. М.: Айрис-пресс, 2016
2. Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами». М.: Айрис-пресс, 2016
3. Панасенко Б. А. Журнал «Мастерилка». Украсим сами. М.,2000.
4. Пиллан Нильва. Цветы / Пер. Л. Агаевой. – М.: Из – во ЭКСМО – Пресс, 2002.